SİHİRBAZLAR KRALI

MANDRAKE

Sayı:125 HAFTALIK GENÇLİK MECMUASI 250 Kuruş

TAY YAYINLARI

Yalçın

MANDRAKE - Haftalık Mecmua Sahibi ve Sorumlu Yönetmeni : Sezen Yalçıner
Redaksiyon Şefi: Ay Barka, Kaligrafi ve sayfa düzeni: Ferdi Sayışman
İdare yeri: Türbe, Klodfarer Caddesi No.16 İSTANBUL Tel: 22 45 32
Türkiyede neşir hakkı TAY YAYINLARI'na aittir. Neşir Tarihi: 21/4/1975

SİHİRBAZLAR KRALI
MANDRAKE

NARDA VE ŞEYH

DÜNYANIN EN ZENGİN ADAMLARINDAN BİRİ OLAN ŞEYH İBN BEN . NARDA'YI BİR RASTLANTI SONUCU GÖRÜNCE ÇOK BEĞENİR VE ONU ELDE ETMEYE ÇALIŞIR. NE VAR Kİ NARDA SEYH'İN BÜTÜN HEDİYELERİNİ REDDEDİNCE BU KEZ ONU KAÇIRMAYA KALKAR... LAR AMA HOJO BUNA ENGEL OLUR...

© Copyright Opera Mundi - K.F.S.

BEKLE BEN GÖTÜREYİM.
ONA GİTTİĞİMİ SÖYLE ABDULLAH!
O HAYDUTLARIN YÜZÜNDEN ALIŞVERİŞİMİ YAPAMADIM. MANDRAKE DE MEŞGUL..

SENİNLE GELMEM DAHA İYİ OLUR NARDA!..
KORKMUYORUM... HOJO ONLARA İYİ BİR DERS VERDİ. BİR DAHA GELMEZLER.
İŞTE GİDİYOR... AMA YALNIZ DEĞİL..!
YİNE O ŞİŞMAN ADAM MI?
HAYIR.. BU DA BAŞKA.. YÜRÜYÜN!..
FALK BROOKS 7-20

OH!.. BU DA NE?
YAVAŞLA NARDA!..
FALK BROOKS 7-21

BİRDEN...
BİZİMLE GELİN BAYAN..!
ABDULLAH! BAZILARINI TANIYORUM. GEÇEN SEFER SALDIRANLAR!.
SEN DE KIMILDAMA, KOCAOĞLAN!
© King Features Syndicate, Inc., 1978 World rights reserved.

HAYDİ BAYAN, UÇ – RAŞTIRMA BİZİ. KORK – MA, CANIN YANMA – YACAK!..
SAKIN BİR NUMA – RA YAPMAYA KALK – MA, KAÇA – OĞLAN!
HAYIR!
MERAK ETME..!
ALK & REDONS 7-22

NUMARA YAPMAYA.. CA – GIM...
UH..!.

..AMA SİZE İYİ BİR DERS VERECEĞİM..!
?!?!!

ABDULLAH'IN KORKUNÇ GÜCÜ KARŞISINDA HİÇ BİRİ DAYANAMADI..
POW!
BAM
CRACK!
SMASH!

UF!.. ALTI KİŞİ BİRDEN... OLDUKÇA TEHLİKELİYDİ...
ABDULLAH.. SÖYLEYECEK SÖZ BULAMI – YORUM... HARİKA – SIN!..
EEE
??
POLICE

BUNLARI KİM BU HALE SOKTU ?!
ABDULLAH .. HEM DE YUMRUKLARIYLA ! ÜSTELİK HEPSİ SİLÂHLIYDI !..
VAY CANINA ! İNANAMIYORUM !..
TALK 7-24

ÖTE YANDA ŞEYH HÂLÂ BEKLİYORDU..
NARDA NEREDE ? BANA SÖZ VERMİŞTİN SÜLEYMAN !..

SAKİN OLUN MAJESTELERİ... ALTI ADAMIMIZ BİRAZDAN ONU GETİRECEK !..
© King Features Syndicate, Inc., 1976. World rights reserved.

TV. KAMERALARI ÇOK İLGİNÇ BİR OLAYA TANIK OLDU. ALTI SİLÂHLI HAYDUT, SİLÂHSIZ BİRİ TARAFINDAN YENİLDİ !..
© King Features Syndicate, Inc., 1976. World rights reserved.

ABDULLAH, BUNU NASIL BAŞARDIN ?
KONSANTRE OLDUM !..

KONSANTRE OLDUM !..
NELER OLUYOR ORADA ?

SEYİRCİLERİMİZE OLAYI ANLATIR MISIN ? ONLARI NASIL YENDİN ?

BU ALIŞTIRMA GEREKTİREN BİR İŞ !..

© King Features Syndicate, Inc., 1976. World rights reserved.

...ALIŞTIRMA GEREKTİREN BİR İŞ !..

ÇOK GÜZEL ABDULLAH !

!

ÖTEKİLER DE NARDA'YI GETİRMEYİ BAŞARAMADI.. BUNU ŞEYHE NASIL SÖYLEYECEĞİM ?.. ÖFKEDEN KUDURACAK !..

ONUN ÖFKELENMESİ DEMEK BENİM KAFAMIN UÇMASI DEMEK OLUR...

SÜLEYMAN !..

FALK & FREDRICKS 7-28

MAJESTELERİ... BU KEZ DE OLMADI. ALTI ADAMIMIZ DA İSTEDİĞİMİZİ YAPAMADI.. MUHAFIZLAR TARAFINDAN KORUNUYORDU !..

ALTI MI ?

HAKLIYDIM ! NARDA KIYMETLİ BİR CEVHER... PAHA BİÇİLMEZ BİR İNCİ.. GERÇEK BİR PRENSES GİBİ KORUNUYOR !

ŞİMDİ ONU ESKİSİNDEN DAHA FAZLA ELDE ETMEK İSTİYORUM !.. BİR YOL BUL !..

BULACAĞIM MAJESTELERİ... "OHH..."

© King Features Syndicate, Inc., 1976. World rights reserved.

ABDULLAH ONLARI DÖVDÜKTEN SONRA, TANIMAK, ÇOK GÜÇ..
BURADAKİLERİN HİÇ BİRİNE BENZETEMİYORUM. ÖYLE DEĞİL Mİ, ABDULLAH?.
EVET!.
FALK & REDDONDO 7-29
© King Features Syndicate, Inc., 1976. World rights reserved.

BİRKAÇ İTHAL MALI DAHA...
AMAÇLARI NARDAYI MI YOKSA ÇANTASINI MI KAÇIRMAKTI ACABA?

BU İŞİN PERDE ARKASINDA KİM OLABİLİR NARDA?
HİÇ BİR FİKRİM YOK.. TABİİ... EĞER.. OH!.. ALLAHIM!..
NARDA BİR ŞEY HATIRLAMIŞ GİBİ BİRDEN DURDU...

BENİ ÖNCE ÇAYA ÇAĞIRDI, REDDETTİM SONRA BİR ODA DOLUSU ÇİÇEK VE BİR KUTU ELMAS GÖNDERDİ...
HEPSİNİ GERİ YOLLADIM!..
FALK & REDDONDO 7-30

ŞEYHİ GÖRDÜN MÜ HİÇ?
HAYIR.. SANA BİR ŞEY SÖYLEMEDİM, ÇÜNKÜ BÜTÜN BUNLAR ÇOK APTALCAYDI...

BU İŞİ ONUN YAPTIĞINA DAİR HİÇ BİR DELİL YOK...
HENÜZ DEĞİL.. HAKKINDA DAHA FAZLA ŞEY ÖĞRENECEĞİZ!..

İLKİN ÜÇ KİŞİ SALDIRDI... VE HOJO SENİ KURTARDI!..
BENİM İÇİN ŞEREFTİ!..
SONRA DA ALTISIYLA ABDULLAH DÖVÜŞTÜ...
İYİ BİR ANTRENMAN OLDU...
© King Features Syndicate, Inc., 1976. World rights reserved.

ÜÇ... SONRA ALTI... SONRA DA ON İKİ HAYDUT!..
HAYDUT DEĞİL NARDA. BİRİSİ SENİN PEŞİNDE..

SANA GÜZEL NARDAYI GETİRMEN İÇİN BİR HAFTA SÜRE, SÜLEYMAN.. EĞER BAŞARAMAZSAN...
EVET MAJESTELERİ.. BİR YOLUNU BULACAĞIM!..

NARDA'YI KAÇIRMAYA KALKANLARA HİÇ BİR ŞEY SÖYLETEMİYORUM.
BİR TANESİYLE KONUŞABİLİR Mİ-YİM ŞEF?..

İKİ KEZ ONA SALDIRDIN YA DA KAÇIRMAK İSTEDİN.. NEDEN?
AVUKATIM-LA GÖRÜŞÜN!..

YASAL HAKLARI-MI BİLİYORUM!. KONUŞMAK ZORUNDA DEĞİLİM.
?
?
DOĞRU AMA HİÇ BİR YASA DÜŞÜNCE ÖZGÜRLÜĞÜNÜ KISITLAMAZ, ONUN İÇİN DÜŞÜN...
FALK & TREVIÑO 8-2
BİR ŞEYLER ÖĞRENEBİLMEK İÇİN ÜSTÜN GÜCÜNE BAŞVURAN MANDRAKE...

...HAYDUTU İPNOTİZE EDEREK UYUTTU...

NARDA'YI KAÇIRMAK İÇİN KİRALANMIŞTIN. SENİ KİRALAYAN ADAMI DÜŞÜN!.

© King Features Syndicate, Inc., 1978. World rights reserved.

NEDİR BU YAPTIĞI?

İPNOTİK PROJEKSİYON!.

ARADIĞIMIZ ADAM BU ŞEF- ŞEYHİN BİR FOTOĞRAFINI BULUN!..

??

SENİ KİRALAYAN ADAMI DÜŞÜNMEYE DEVAM ET!..

ŞEYH'LE BU AYNI KİMSE DEĞİL.!.

© King Features Syndicate, Inc., 1978. World rights reserved.

FALK & RAEBURN 8-4

ADAMIN DEDİKLERİNİ ÖĞRENMEK İSTİYORUZ.. SANA SÖYLEDİKLERİNİ DÜŞÜN!..

NARDA'YI BURAYA GETİRİN... HER BİRİNİZ YÜZ DOLAR ALACAKSINIZ!..

MANDRAKE'NİN KUDRETLİ SİHİR GÜCÜ SAYESİNDE...

cizgiliforum

...BAZI ŞEYLER AÇIKLIĞA KAVUŞUYORDU..

YALNIZ DİKKAT EDİN... KIZA DOKUNMAK YOK!..

cizgiliforum

UYAN! NE DERSİN ŞEF?..

SNAP!

ÇOK İLGİNÇ AMA MAHKEME İÇİN GEÇERLİ DEĞİL!

BENİM İÇİN GEÇERLİ... ONU BULDUĞUMDA.. HER KİMSE..

SÜLEYMAN... NARDA'YI BURAYA GETİRMEK İÇİN İKİ GÜNÜN KALDI.. YOKSA...

EVET MAJESTELERİ... ÇALIŞIYORUM... "GULP"...

EĞER BAŞARAMAZSAM KELLEM GİDECEK... NE YAPACAĞIMI DÜŞÜNEMİYORUM. BİRAZ RAHATLAMALIYIM..

BİN SESLİ ADAM

BU GECE.

cizgiliforum

ŞİMDİ BAŞBAKANI TAKLİT EDECEĞİM...

HARİKA BİR ADAM... TIPKI ONUN SESİ...

İYİ FİKİR!..

ÇOK GÜZEL TAKLİT EDİYOR...

ALX 2 REFERENCE 8-6

PARA ÖNEMLİ DEĞİL..
EVET ÖZEL DAVETLERE GİDİYO - RUM. AMA FİYATIMIN YÜKSEK OLDUĞU - NU DA BİLİN..
BİN SESLİ ADAM
BU GECE
AVANS OLARAK BUNU BUYURUN..!
VAY CANINA!.. NE DEMEK İSTEDİĞİNİ ANLIYORUM..
NARDA İÇİN BİR PLANIM VAR MAJES - TELERİ... ÖNCE MANDRAKE'Yİ ARAMALIYIZ...
NİŞANLISINI MI? SEN DELİ MİSİN SÜLEYMAN?
?

BEN MANDRAKE, KİMİNLE GÖRÜŞÜ - YORUM?
BİR ARAŞTIRMA İÇİN ŞEHRİ - MİZDEKİ ELLİ ÖNEMLİ KİŞİNİN GÖRÜŞLE - RİNİ ALIYO - RUZ..
EHM. ŞU ANDA MEŞGU - LÜM...
YALNIZCA ÜÇ DAKİKA SÜRECEK BEYEFEN - Dİ. İLK SORU..
GELE - CEK SEÇİMLER HAKKINDA NELER DÜŞÜNÜ - YORSUNUZ?
BEN POLİTİKA İLE FAZLA İLGİLENMEM AMA ÖYLE SANIYORUM Kİ...
KONUŞMAYI KAYDEDİ - YORUZ EFENDİMİZ..
BU, BANA NARDA'YI NASIL GETİRECEK?
?

MERAKLARIM MI ? TARİH, SANAT, ASTRONOMİ... GÖRÜŞMENİN ÜÇ DAKİKA SÜRECEĞİNİ SÖYLEMİŞTİNİZ, OYSA OTUZ DAKİKA OLDU..

ÖZÜR DİLERİM. ÇOK TEŞEKKÜRLER.. // KLİCK

NEYDİ BU ?

BİR ARAŞTIRMA YAPIYORLARMIŞ BİTMEZ TÜKENMEZ SORULAR..

ARTIK ELİMİZDE SESİ VAR..

HÂLÂ BİR ŞEY ANLAMADIM..

GÖRECEKSİNİZ, EFENDİMİZ.. (OH.. BU ADAM APTAL ...)

GÖRÜŞMENİN ÜÇ DAKİKA, SÜRECEĞİNİ SÖYLEMİŞTİNİZ..

MANDRAKE'NİN SESİNİ TAKLİT EDEBİLECEK MİSİN ?

TABİİ.. " GÖRÜŞMENİN ÜÇ DAKİKA SÜRECEĞİNİ SÖYLEMİŞ - TİNİZ"..

MÜKEMMEL ! EFENDİMİZ, BU AKTÖR SES TAKLİT ETMEKTE USTA. NARDA'YA TELEFON EDİP, MANDRAKE GİBİ KONUŞABİLİR..

ANLADIM !..

BRAVO MAJESTELERİ..

NEYSE SONUNDA ANLADI.. SALAK...

BİR DUŞ ALSAM İYİ OLACAK ! ÇOK HEYECANLI BİR GÜN GEÇİRDİM ...
ŞEYH GİBİ BİR ADAMIN BÖYLE DAVRANMASI ÇOK APTALCA ..
OHH ! NE ZAMAN BANYOYA GİRSEM TELEFON ÇALAR ...
RİNG!
MERHABA NARDA .. BEN MANDRAKE .
MERHABA ! NEDİR BU RESMİYET ..?
MÜKEMMEL BİR TAKLİT .. MANDRAKE OLDUĞUNU SANIYOR ..
SESİ NE KADAR DA GÜZEL !

BİR YAT GEZİSİ DÜZENLEDİM . SAAT 10'DA SANA ARABA GÖNDERİRİM .
??
AMA MANDRAKE UNUTTUN MU ?
YARIN ÖĞLENDE ŞEHİR DIŞINA GİDECEK - TİK ..
BİR DAKİKA LÜTFEN ..!
NE SÖYLE - YEYİM ŞİMDİ BEN ?
PROGRAMI DEĞİŞTİRDİ - GİNİ SÖYLE .. ÇABUK , SENDEN ŞÜPHELEN - MESİN .

LIFF!
PROGRAM DEĞİŞTİ NARDA..YARIN SAAT 10'DA SENİ AL - DARIRIM..
PEKÂLÂ.. İYİ GECELER ŞEKERİM. "CLICK."
MANDRAKE ÇOK RESMİ KONU - SUYORDU HAY ALLAH! BU YAT DA NEREDEN ÇIKTI?. NEYSE, SABAHLEYİN ÖĞRENİRİM.
İŞTE ÜCRETİN. ÇOK İYİYDİN..!
HEY..! KÜÇÜK BİR ŞAKA İÇİN BU KADAR PARA HA ?!
HER KURUŞU DEĞER...
LEE FALK'S 14

ERTESİ SABAH.
MANDRAKE GİTTİ NARDA!
SADECE KİMİN YATI OLDUĞUNU ÖĞRENMEK İSTE - MİŞTİM. DÜN GECE BENİ ARADI DA...
HİÇ BİR ŞEY DE SÖYLE - MEDİ...
NEYSE, SAAT 10'DA BENİ ALMAYA GELİN - CE KONUŞURUZ. ZATEN SAAT ON OLMAK ÜZERE. HOŞÇAKAL!.
BENİ Mİ ÇAĞIRI - YORLAR ? HEMEN GELİYO - RUM...
OH... BEN MANDRA - KE'Yİ BEKLİ - YORDUM..
ARABASINI GÖNDERDİ. ONUNLA YATTA BULUŞACAK - SINIZ!..
LEE FALK'S 8-16
© King Features Syndicate Inc. 1976 World rights reserved.

GARİP! MANDRAKE ARABAYI HEP KENDİ KULLANIR. BELKİ DE HALLETMESİ GEREKEN BİR İŞİ VARDI.
SİZİ BEKLİYOR-LAR, PRENSES!
HÂLÂ BU YATIN KİME AİT OLDUĞUNU BİLMİYO-RUM.. AMA ÇOK BÜYÜK!
ÇOK HEYECANLIYIM. YERİMDE DURAMIYORUM.
KENDİNİZİ KONTROL EDİN MAJESTELERİ. ONU KORKUTMA-MALISINIZ!..
© King Features Syndicate Inc 1978 World rights reserved

MANDRAKE NEREDE?
GELİYOR PRENSES..
ÇAY MI, KOKTEYL Mİ?
OHH..! YAT HAREKET ETTİ!
SADECE MAKİNELERİ ÇALIŞTIRIYORLAR, PRENSES.!
ÇOK İYİ GÖRÜNÜ-YORSUNUZ, MAJESTE-LERİ.
ARTIK YANINA GİDEBİLİRİM BENİ REDDEDEMİYECEK! HİÇ BİR KADIN DA REDDEDEMEZ!

FAKAT EMİNİM... SADECE MOTOR ÇALIŞMASI DEĞİL BU... YAT HAREKET ETTİ..

SAHİLDEN BİR HAYLİ DE AÇILMIŞIZ..

!

PRENSES NARDA, SİZE SAYIN MAJESTELERİM ŞEYH İBN BEN'İ TAKDİM EDEBİLİR MİYİM?..

ŞEYH!

NARDA!.. NİHAYET...

FALK & FERGUSON 8-19

O SIRADA MANDRAKE...

NARDA GİTTİ Mİ? AMA SAAT ON İKİ'DE ONU BURADAN ALACAKTIM..

ON SIRALARINDA BÜYÜK BİR ARABA GELDİ..

ABDULLAH..! NARDA BENİ ARADI MI BUGÜN..?

EVET, ERKENDEN... ONU KİMİN YATIYLA GÖTÜRECEĞİNİ ÖĞRENMEK İSTEMİŞTİ...

NE YATI? ŞEHİR DIŞINA GİDECEKTİK!..

DÜN GECE BUNUN İÇİN ONU ARADIĞINI SÖYLEDİ..

DÜN GECE ONUNLA KONUŞMADIM..

King Features Syndicate, Inc. 1978. World rights reserved.

MANDRAKE NARDA'NIN TUZAĞA DÜŞÜRÜLDÜĞÜNDEN HABERSİZDİ.
NARDA ... SENİ YALNIZCA BİR KERE, UZAKTAN GÖRDÜM. AMA SANDIĞIMDAN DA GÜZELMİŞSİN.
ÖHH!.. MANDRAKE NEREDE? BURADA OLMASI GEREKİR Dİ!..
AĞIR OL ŞEYH!

MANDRAKE DİYE BİRİSİNİ TANIMIYORUM...
NEE? HEMEN YA!! GERİ DÖNDÜRÜN VE BENİ SAHİLE ÇIKARIN! HEMEN!!

ŞEYH HAYATINDAN ÇOK MEMNUNDU...
BENİ... KAÇIRDIN!..
HAYIR.. SANA BENİ GÖRME ŞANSI VERDİM. BANA AŞIK OLMAN İÇİN.. TIPKI BENİM SANA AŞIK OLDUĞUM GİBİ..

BENİ BİR GÖRÜRSEN. REDDEDEMEYECEĞİNİ BİLİYORDUM.. SANA BİR SARAY, MÜCEVHERLER, NE İSTERSEN VEREBİLİRİM...
DOĞRU MU SÖYLÜYORSUN?
SADECE SEN İSTE!
King Features Syndicate Inc. 1974 World rights reserved

SÖZ VERİYORUM... DİLEDİĞİN HER ŞEYİ YAPA - RIM...
PEKİ, O HÂLDE BENİ SERBEST BIRAK!
İŞTE BUNU YAPAMAM!
!
ŞEKİL BAŞIMDAN..!
!
SHHHH!
ŞEYH, BİR ANDA KENDİNİ MAYDA BULDU...

KUSURA BAKMA, ŞEYH HAZRETLERİ AMA BUNU HAKETTİN!
OWWW!!!
CRASH!
NARDA USTA BİR JUDOCU OLDUĞUNU GÖSTERMİŞTİ..
!
OHH..HAYIR..!
YAKALAYIN ŞUNU..! UH.. UH..!

TUTUN ONU. OH REZİL OLDUM!.. AH, SIRTIM!.
SAKİN OLUN, MAJESTE!..
YIRMİNCİ ASIRDA BU NE SAÇMALIK!.. BENİ HEMEN GERİ GÖTÜRÜN!..
AYNI ANDA..
ŞEYH'İN YATI HANGİSİ?
ŞU. EN BÜYÜĞÜ!
BİRİ SESİMİ TAKLİT EDİP NARDA'YI TUZAĞA DÜŞÜRMÜŞ. YATTA OLMALI!..

KAÇMASINA ENGEL OLUN..!
MERAK ETMEYİN MAJESTELERİ. UZAĞA GİDEMEZ.. DENİZDEYİZ!..
!
SUYA ATLADI!..
DENİZ KÖPEKBALIĞI DOLU! YUKARI ÇIKARIN ONU!..

OH... SIRTIM!.. HAYIR, BOT FALAN YOK.. BIRAKIN YÜZSÜN!.

ŞEYH HAZRETLERİ BİR BOT İNDİRMEZSEK KÖPEKBALIK-LARINA YEM OLUR!

FALK & FREDERICKS 8-28

BENİ DÖVDÜ.. REZALET BU! OH... SIRTIM! UMARIM KÖPEKBALIKLARI ONU YAKALAR!..

AMA EFENDİ-MİZ!?

© King Features Syndicate, Inc., 1976. World rights reserved

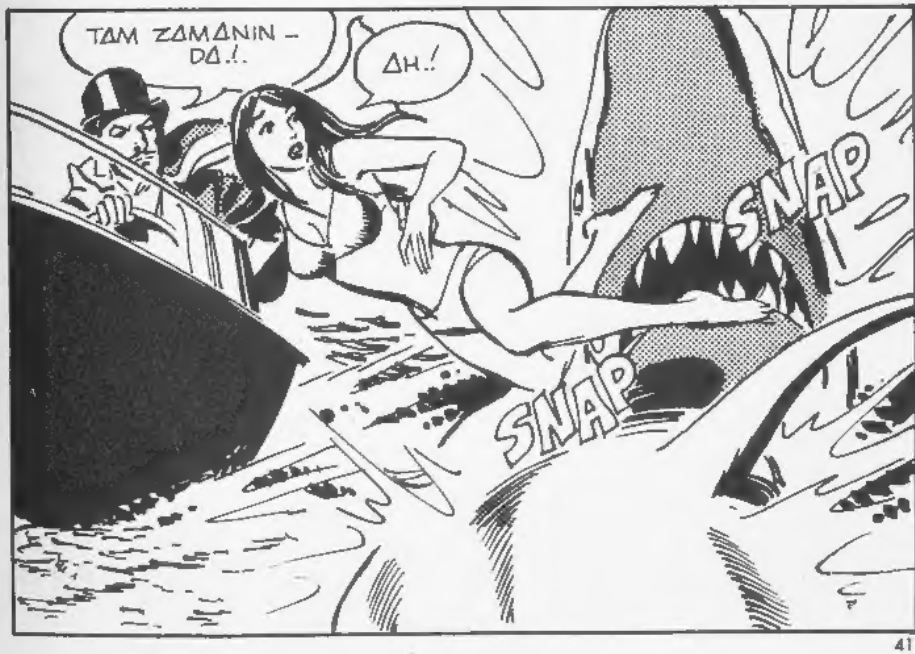
BU KADAR ZALİM OLAMAZSINIZ..!

YA O?.. O BENDEN DAHA ZALİM.. AH! SIRTIM!..

ÜSTÜMDEKİLERİ ÇIKARACAK VAKİT BULAMADIM. ELBİSE-LERLE RAHAT YÜZEMEM!..

OH, NEYSE... SAHİLE BİR MİL VAR... YÜZMEK ZOR DEĞİL...

OYSA PEŞİNDEKİ KÖPEKBALIKLARININ HÂLÂ FARKINDA DEĞİLDİ...



Baskı : —Çetin Ofset — 27 32 87

Devamı Gelecek Sayıda

BU BİR REKORDUR

KIZILMASKE HERGÜN TAM 353 GAZETEDE BİRDEN YAYINLANMAKTADIR

İşte KIZILMASKE'nin hergün heyecanla takip edildiği dünyanın tanınmış gazetelerinden bazıları..

- TIMES — Washington
- NEWS — Philadelphia
- HERALD EXAMINER — California
- CHICAGO'S AMERICAN — Chicago
- NEWS — Miami
- STAR - TELEGRAM — Texas
- EXPRESSEN — Stokholm, İsveç
- EVENING HERALD — Dublin, İrlanda
- NEWS — Atina, Yunanistan
- NAVASHAKTI — Bombay, Hindistan
- DAGBLADET AKTUELT — Kopenhag, Danimarka
- LA LANTERNE — Brüksel, Belçika
- JOURNAL — Caracas, Venezuela
- SUDMEN SOSIAL — Helsinki, Finlandiya
- LA CRONICA — Lima, Peru
- MILLAT — Karaşi, Pakistan
- DIE TRANSVALER — Johannesburg, Güney Afrika
- EMPR JORNAL BRAZ — Rio De Janeiro, Brezilya

ŞİMDİ EN KRAL MECMUA KIZILMASKE

YAYINLARI kıvançla sunar

BONANZA

İŞTE TELEVİZYONUN
BÜYÜK YILDIZLARI

cizgiliforum.com by ozanbaryþ

TAY YAYINLARI BU BÜYÜK SERİYİ
SİZLERE SUNMAKLA GURUR DUYAR.